

Designer d'éclairage / Chargé de projet :

LightFactor est à la recherche d'un(e) passionné(e) d'éclairage avec un intérêt particulier pour l'éclairage muséal et idéalement des connaissances en éclairage architectural, centré sur le domaine culturel afin de travailler sur une variété de projets de différentes échelles. Le candidat devra mener à bien les mandats de design d'éclairage et de charge de projet en collaboration avec l'équipe interne ainsi que les clients externes. Cette personne contribuera à la croissance et au développement de LightFactor en tant que leader dans le design d'éclairage muséal et d'architecture culturelle.

Descriptions des tâches :

- Assister le directeur design sur les différents projets
- Développer les concepts d'éclairage des différents espaces sous sa charge : Exposition muséale et éventuellement l'architecture culturelle, SPA, Etc...
- S'occuper de la coordination interne et externe ainsi que de la gestion des projets sous sa charge
- Planifier les tâches et les échéanciers des projets et veiller à les respecter
- Réaliser et superviser les dessins techniques.
- Produire la documentation selon les livrables et les projets ( Dessins 2D ou 3D, image de storyboard, moodboards, esquisses, étude photométrique, budget, document de gestion )
- Réaliser physiquement et/ou diriger les montages, installations et focus finaux selon les projets.
- Communiquer avec les intervenants dans le cadre des projets
- Planifier et gérer les budgets et les ressources nécessaires à l'accomplissement des mandats
- Représenter LightFactor lors des rencontres chez les clients et chez les fournisseurs

Compétences Professionnelles recherchées :

- Être passionné par l'éclairage
- Créativité, bonne communication, dynamisme
- Rigueur et souci du détail
- Capacité à s'adapter au changement et bonne gestion du stress et de la pression
- Excellente capacité à gérer plusieurs échéanciers et à prioriser
- Aptitude à travailler en équipe et à collaborer
- Autonome, Proactif et posséder un sens de l'organisation

Qualifications requises :

- Formation en design d'éclairage d'une école de théâtre, en design d'intérieur, architecture, ingénierie ou toute autre combinaison d'expérience avec un intérêt marqué pour l'éclairage
- Maîtrise des logiciels (Obligatoire) : Autocad ou Vectorworks, la suite Office (Word, Excel, Power Point, outlook )
- Connaissance des logiciels (Atout) : Revit, Suite Adobe ( InDesign, Illustrator, Photoshop ), AGI32 ou Dialux,
- Idéalement une connaissance du milieu muséal et de ses particularités en traits aux objets sensibles à la lumière.
- Connaissance approfondie du DMX,
- Bonne connaissance de base en électricité ( 120V et Bas voltage 12/24V )
- Expérience en gestion de projet et aptitude à travailler sur des mandats différents simultanément.
- Excellent français parlé et écrit et anglais fonctionnel de travail
- Sens de l'organisation, souci du détail et de la qualité du travail remis
- Posséder un permis de conduire valide
- Être disponible pour voyager régulièrement, pour de courte ou longue durée en dehors de la région métropolitaine, de la province et du pays selon les mandats.

Si vous êtes intéressé par le poste, veuillez envoyer votre CV et portfolio de vos récentes réalisations à Alexandre Tougas à : [info@lightfactor.ca](mailto:info@lightfactor.ca).

Le poste ouvert est à temps plein ( 35 heures ) et le salaire est à discuter selon les qualifications et l'expérience du candidat. Compte tenu des particularités du milieu, nous sommes ouverts à considérer des candidats disponibles à temps partiel ou ponctuellement dans le but éventuel de devenir à temps plein.